

Second Time Around

Description: 64 Counts / 2 Wall
Level: Intermediate line dance
Musik: The Second Time Around von Jack Mosbacher
Choreographie: Fred Whitehouse & Darren Bailey

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 3 Taktschlägen

Sequenz: 64, 28, Tag; 64, 28, Tag; 64, 32, 28, Tag; Tag

S1: Walk 2, hold & step, step, point, step, point

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Halten - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF
5-6 Schritt vor mit RF - L Fußspitze L auftippen
7-8 Schritt vor mit LF - R Fußspitze R auftippen

S2: & rock side, behind-side-cross, side, drag & cross, ¼ turn l

&1-2 RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
(Hüften L herum kreisen)
3&4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen
5-6 Großen Schritt nach R mit RF - LF an RF heranziehen
&7-8 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen - ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (9 Uhr)

S3: ¼ turn l/hip roll, close, steps in place

1-2 ¼ Drehung L herum und Schritt nach R mit RF (Hüften L herum kreisen) (6 Uhr) - Hüften nach L schwingen
3-4 Hüften R herum kreisen - Hüften nach R schwingen
5-6 RF an LF heransetzen (etwas in die Knie gehen) - Schritt auf der Stelle mit LF (etwas mehr in die Knie gehen)
7-8 Schritt auf der Stelle mit RF (wieder etwas aufrichten) - Schritt auf der Stelle mit LF (aufrichten)

S4: Out-out-in-in, walk 2, step, pivot ½ l, coaster step

&1 Kleinen Schritt nach R mit RF und nach L mit LF (auf die Zehenspitzen)
&2 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF und LF an RF heransetzen (absenken)
3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)

(Restart: In der 2. und 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und mit der Brücke weiter tanzen)

5-6 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt RF (12 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: ½ turn l/walk 2, shuffle forward, step, ½ turn l, shuffle forward

1-2 ½ Drehung L herum und 2 Schritte vor (r - l) (10:30)
3&4 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
5-6 Schritt vor mit LF - ½ Drehung L herum auf dem linken Ballen / RF am LF (4:30)
7&8 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF

S6: Step, sweep forward, Samba across turning ⅛ r, cross, side, sailor step turning ¼ l

1-2 Schritt vor mit LF - RF im Kreis nach vorn schwingen
3&4 RF über LF kreuzen - ⅛ Drehung R herum, Schritt nach L mit LF und Gewicht zurück auf RF (6 Uhr)
5-6 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF
7&8 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung L herum, RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF (3 Uhr)

S7: Prissy walk, hold r + l, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

1-2 RF etwas über LF kreuzen - Halten
3-4 LF etwas über RF kreuzen - Halten
5-6 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
7-8 ½ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung L herum und Schritt vor mit LF

S8: Rock forward, shuffle back, rock back, step, ¼ turn l/sweep forward

1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3&4 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
5-6 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
7-8 Schritt vor mit LF - ¼ Drehung L herum auf dem L Ballen / RF im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Tag / Brücke (1x nach Ende der 2. und 4. sowie 2x nach Ende der 7. Runde - 12 Uhr)

Step, sweep forward, cross-side-behind, heels bounces turning ½ l-step-touch-step-touch

1-2 Schritt vor mit RF - LF im Kreis nach vorn schwingen
3&4 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF hinter RF kreuzen
5-6 Hacken 2x heben und senken, dabei ½ Drehung L herum (Gewicht am Ende LF) (6 Uhr)
&7 Schritt nach schräg R vorn mit RF und LF neben RF auftippen
&8 Schritt nach schräg L vorn mit LF und RF neben LF auftippen

Step, sweep forward, cross-side-behind, heels bounces turning ½ l-run 4 turning full l

1-2 Schritt vor mit RF - LF im Kreis nach vorn schwingen
3&4 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF hinter RF kreuzen
5-6 Hacken 2x heben und senken, dabei ½ Drehung L herum (Gewicht am Ende LF) (12 Uhr)
&7&8 4 kleine Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis L herum (r - l - r - l)